PREISLISTE

1972

gültig ab 1. 10. 1972

Werksvertretungen:

BERLIN
Walter Danöhl,
1 Berlin 30, Keithstr. 26, Tel. 0311 / 261 15 86, FS 01 83 208

BREMEN
Clüver & Schuh KG
28 Bremen 1, Am Wandrahm 7, Tel. 0421 / 31 30 40

DORTMUND
Tovenrath KG
46 Dortmund, Elisabethstr. 7, Tel. 0231 / 52 52 64, FS 08 22 71 07

DÜSSELDORF
Friedhelm Krebber
4 Düsseldorf, Bagelstr. 117, Tel. 0211 / 49 21 34 / 49 07 43, FS 85 84 886

FRANKFURT
Anton Grawe
623 Frankfurt-Sossenheim, Lindenscheidstr. 1, Tel. 0611 / 34 16 48

HAMBURG
Egon Holm
[illegible] Hamburg 26, Luisenweg 97, Tel. 0411 / 21 20 71, FS 02 15 039

HANNOVER
Wilhelm Schulte
[illegible] Hannover, Spichernstr. 3, Tel. 0511 / 31 30 47, FS 09 22 744

KÖLN
Waldemar Mau
5 Köln 30, Mathias-Brüggen-Str. 19, Tel. 0221 / 58 10 06, FS 08 88 11 07

MANNHEIM
Anders Oestergaard
68 Mannheim, Windeckstr. 36, Tel. 0621 / 25 164

MÜNCHEN
Friedrich Krempl
8034 Germering, Industriestr. 12, Tel. 0811 / 84 60 71 / 74, FS 05 21 23 53

NÜRNBERG
Dr. Karl Kittler
85 Nürnberg, Okenstr. 21, Tel. 0911 / 42 042

STUTTGART
Curt Armleder
7 Stuttgart - W., Schwabstr. 69, Tel. 0711 / 63 80 81 / 82, FS 07 22 829

Wenn es um Leistung geht...

bewährt sich AKG
Fernsehhörer K 16 TV
Musikermikrofon D 1200 C



Übrigens . . . .
die Übertragung der olympischen
Spiele erfolgte weltweit
mit AKG - Produkten
– Der Erfolg gibt uns recht.

AKG WIR LIEFERN QUALITÄT



**AKUSTISCHE- u.
KINO-GERÄTE GMBH
8 MÜNCHEN 60
BODENSEESTRASSE 226-230
TELEFON 870011
TELEX 0523626**

Kondensator-Mikrofone

Typ	Bestell-Nr.	Beschreibung	unverbindlicher Richtpreis DM excl. MwSt.	unverbindlicher Richtpreis DM incl. MwSt.
C 451 C comb.	MI 097 - 100	FET-Kondensatormikrofon (Phantomspeisung) bestehend aus FET-Kondensatormikrofon-Verstärker für 12 V Phantomspeisung C 451 C, Mikrofonkapsel CK 1 (Cardioide), Stativanschlußteil SA 15, Windschutz W 3	657,66	730,–
C 451 C	MI 097 - 103	FET-Kondensatormikrofon-Verstärker für 12 V Speisung mit 3poligem Normstecker	414,41	460,–
C 452 C	MI 131 - 100	FET-Kondensatormikrofon-Verstärker für 48 V Phantomspeisung mit 3poligem Normstecker	396,40	440,–
CK 1	KS 096 - 100	Mikrofonkapsel mit cardioidförmiger Richtcharakteristik	220,72	245,–
CK 1 S	KS 096 - 101	Mikrofonkapsel mit cardioidförmiger Richtcharakteristik und Präsenzanhebung	220,72	245,–
CK 2	KS 097 - 100	Mikrofonkapsel mit kugelförmiger Richtcharakteristik	220,72	245,–
CK 5	KS 098 - 100	Mikrofonkapsel mit cardioidförmiger Richtcharakteristik, elastisch und stoßsicher gelagert, Wind- und Pop-Schutz eingebaut	328,83	365,–
CK 6	KS 099 - 100	Mikrofonkapsel mit umschaltbarer Richtcharakteristik: Kugel, Niere, Acht. Wind- und Pop-Schutz eingebaut	612,61	680,–
CK 9	KS 091 - 100	Mikrofonkapsel mit hohem Bündelungsgrad, (Richt-Rohr)	441,44	490,–
B 46 C	BT 002 - 100	Batterie-Speisegerät für C 451 C	198,20	220,–
N 46 C	VS 013 - 100	Studio-Netzgerät für 2 Stück C 451 C mit je 1 Roll-Off/Cut-Off-Filter	1.034,04	1.150,–
N 48/1	VS 010 - 100	Netzgerät, passend für C 451 C über Speisespannungsverteiler MK 14/1,5	117,12	130,–
MK 14/1,5	VT 001 - 100	Speisespannungsverteiler	34,23	38,–
VR 1	RO 021 - 100	Verlängerungsrohr 33 cm	133,33	148,–
VR 2	RO 020 - 100	Verlängerungsrohr 130 cm	409,91	455,–
A 50/10	SC 089 - 100	Dämpfungsglied für CMS-Mikrofone –10 dB	78,38	87,–
A 50/20	SC 089 - 101	wie A 50/10, jedoch –20 dB	78,38	87,–
A 51	WK 009 - 100	Winkelstück für CMS-Mikrofone	75,68	84,–
A 52	DS 017 - 100	Elektronische Phantom-Speise-Drossel	63,06	70,–

Dynamische Mikrofone

Typ	Bestell-Nr.	Beschreibung	unverbindlicher Richtpreis DM excl. MwSt.	unverbindlicher Richtpreis DM incl. MwSt.
D 10 L-ML	MI 049 - 101	Tonbandgeräte-Mikrofon, kugelförmige Richtkarakteristik, Kappe verchromt, Teakholzschaft, 1,5 m Kabel, ML	49,55	55,–
D 12	MI 015 - 105	Cardioid-Mikrofon für Bühne und Tanzmusik, Handgriff, mit 5 m Kabel und 3poligem DIN-Stecker, M	364,86	405,–
D 58	MI 033 - 100	Störgeräuschkompensiertes Cardioid-Mikrofon	126,13	140,–
D 90 C	MI 163 - 100	Cardioid-Mikrofon mit Stativanschlußteil für Tonbandgeräte	67,57	75,–
D 109 TV	MI 022 - 101	Lavalier-Mikrofon, 10 m Kabel mit freiem Ende	152,25	169,–
D 110	MI 086 - 100	Studio-Lavalier-Mikrofon, 5 m Kabel mit freiem Ende	279,28	310,–
D 160 C	MI 143 - 100	Professionelles, dynamisches Mikrofon, mit kugelförmiger Richtcharakteristik	238,74	265,–
D 190 C	MI 100 - 100	Cardioid-Mikrofon mit Stativanschlußteil für Tonbandgeräte und Ela-Anlagen	175,68	195,–
D 190 CS	MI 100 - 106	wie D 190 C, jedoch mit Ausschalter	189,19	210,–
D 190 CR	MI 100 - 107	Professionelles Reporter-Mikrofon für den Außeneinsatz	220,72	245,–
D 200 C	MI 079 - 101	Zweiweg-Cardioid-Mikrofon mit Stativanschlußteil	292,70	325,–
D 202 CS	MI 030 - 118	Zweiweg-Cardioid-Mikrofon mit Ausschalter und mit stetig einstellbarem Baßabschwächer, Stativanschlußteil	387,39	430,–
D 202 C 1	MI 030 - 101	Zweiweg-Cardioid-Mikrofon mit Baßabschwächer –7, –20 dB, mit eingebautem 6poligem Stecker T 3402, Stativanschlußteil	423,42	470,–
D 202 C 3	MI 030 - 104	wie C 1, jedoch mit 3poligem Stecker T 3007	423,42	470,–
D 202 C 4	MI 030 - 117	wie C 1, jedoch mit 3poligem Stecker T 3262	423,42	470,–
D 224 C	MI 080 - 100	Zweiweg-Cardioid-Mikrofon, hochwertiges Studiomikrofon, schlank, stabförmig, mit Baßabschwächer –7, –12 dB, Stativanschlußteil SA 18/3, Windschutz vorn W 2, hinten W 2 A	657,66	730,–
D 224 C 1	MI 080 - 101	wie oben, jedoch mit eingebautem 6poligem Stecker T 3402	657,66	730,–
D 224 C 3	MI 080 - 103	wie oben, jedoch mit eingebautem 3poligem Stecker T 3007	auf Anfrage	
D 510 B	MI 146 - 100	Dynamisches Schwanenhals-Mikrofon, 25 cm lang, mit kugelförmiger Richtcharakteristik, ca. 1,5 m Kabel mit freiem Ende	88,29	98,–
D 511 B	MI 147 - 100	Dynamisches Schwanenhals-Mikrofon, 25 cm lang, mit cardioidförmiger Richtcharakteristik, ca. 1,5 m Kabel mit freiem Ende	117,12	130,–
D 558 B	MI 148 - 100	Dynamisches Nahbesprechungs-Mikrofon auf Schwanenhals, 25 cm lang, ca. 1 m Kabel mit freiem Ende	126,13	140,–
D 707 C	MI 095 - 103	Cardioid-Mikrofon mit Stativanschlußteil	144,15	160,–
D 900 C	MI 118 - 100	Rohr-Richtmikrofon mit hohem Bündelungsgrad, Baßabschwächer –7, –20 dB, und Stativanschlußteil	418,93	465,–
D 1200 C	MI 165 - 100	Musikermikrofon, elastisch gelagertes Mikrofonsystem, Klangcharakteristik-Schalter (Bass-Medium-Sharp) Stativanschlußteil, Mikrofonkabel, M	297,30	330,–

Mikrofon-Sprechstellen

Typ	Bestell-Nr.	Beschreibung	unverbindlicher Richtpreis DM excl. MwSt.	unverbindlicher Richtpreis DM incl. MwSt.
D St 11/41	MI 117 - 100	Mikrofonsprechstelle mit 1 Taste	166,67	185,–
D St 11/43	MI 117 - 101	Mikrofonsprechstelle mit 3 Tasten	175,68	195,–

Dynamische Hörer

Typ	Bestell-Nr.	Beschreibung	unverbindlicher Richtpreis DM excl. MwSt.	unverbindlicher Richtpreis DM incl. MwSt.
K 16 TV/1	KH 033 - 101	Superleichter Fernsehhörer (nur 63 g) mit stufenlos verstellbarem Lautstärkepotentiometer, ca. 6,5 m Kabel mit 3,5 mm Klinkenstecker	44,15	49,–
K 16 TV/3	KH 033 - 100	Technische Eigenschaften wie K 16 TV/1, jedoch mit LS-Familienstecker	44,15	49,–
K 17/3	KH 036 - 100	Superleichter Stereo-Kopfhörer, mit stufenloser, für linken und rechten Kanal getrennt einstellbarer Lautstarke, mit LS-Familienstecker	53,15	59,–

Typ	Bestell-Nr.	Beschreibung	unverbindlicher Richtpreis DM excl. MwSt.	unverbindlicher Richtpreis DM incl. MwSt.
K 17/5	KH 036 - 101	Technische Eigenschaften wie K 17/3 jedoch mit 5poligem Mittelstift-Stecker	53,15	59,–
K 26	KH 019 - 100	Robuster Schafthörer für Schallplattenbars und Vorführanlagen	42,34	47,–
K 35/2	KH 018 - 102	Kopfhörer-Mikrofon-Kombination mit elastisch gelagertem Lippenmikrofon, Studioausführung	216,22	240,–
K 36/1	KH 016 - 101	Kopfhörer-Mikrofon-Kombination mit ohrumschließenden Muscheln, mit freiem Kabelende	144,14	160,–
K 58	KH 004 - 100	Kopfhörer-Mikrofon-Kombination incl. Gummimuscheln Z 50, Hörerkapseln in Parallelschaltung	171,17	190,–
K 58/1	KH 004 - 101	Kopfhörer-Mikrofon-Kombination incl. Gummimuscheln Z 50, Hörer getrennt herausgeführt	189,19	210,–
K 60	KH 011 - 100	Hi-Fi-Kopfhörer, Kabelende frei	126,13	140,–
K 60/3	KH 011 - 102	Hi-Fi-Kopfhörer für LS-Familienstecker	132,44	147,–
K 60/4	KH 011 - 101	Hi-Fi-Kopfhörer mit Stereo-Klinkenstecker	132,44	147,–
K 60/5	KH 011 - 104	Hi-Fi-Kopfhörer mit 5poligem Mittelstift-Stecker	132,44	147,–
K 120	KH 014 - 100	Hi-Fi-Kopfhörer, Kabelende frei	57,66	64,–
K 120/3	KH 014 - 102	Hi-Fi-Kopfhörer für LS-Familienstecker	64,86	72,–
K 120/4	KH 014 - 103	Hi-Fi-Kopfhörer mit Stereo-Klinkenstecker	64,86	72,–
K 120/5	KH 014 - 104	Hi-Fi-Kopfhörer mit 5poligem Mittelstift-Stecker	64,86	72,–
K 120 Mono	KH 014 - 106	Hi-Fi-Kopfhörer mit Klinkenstecker, Mono geschaltet	64,86	72,–
K 150	KH 026 - 100	Hi-Fi-Kopfhörer, Kabelende frei	81,98	91,–
K 150/3	KH 026 - 101	Hi-Fi-Kopfhörer für LS-Familienstecker	88,29	98,–
K 150/4	KH 026 - 102	Hi-Fi-Kopfhörer mit Stereo-Klinkenstecker	88,29	98,–
K 150/5	KH 026 - 103	Hi-Fi-Kopfhörer mit 5poligem Mittelstift-Stecker	88,29	98,–
K 158 T 301	KH 034 - 100	wie K 58, jedoch mit Transistor-Verstärker	252,25	280,–
K 180/4	KH 027 - 102	Hi-Fi-Kopfhörer mit Stereo-Klinkenstecker	256,76	285,–
K 180/5	KH 027 - 103	Hi-Fi-Kopfhörer mit 5poligem Mittelstift-Stecker und Adapter für LS-Normanschluß	265,77	295,–
K 2000/1	KH 031 - 101	Sehr leichter, dynamischer Einohr-Kopfhörer mit 3,5 mm Klinkenstecker	13,96	15,50
K 2000/3	KH 031 - 103	Ausführung wie K 2000/1, jedoch mit LS-Familienstecker	15,32	17,–

Mikrofon-Zubehör

Übertrager

Typ	Bestell-Nr.	Beschreibung	unverbindlicher Richtpreis DM excl. MwSt.	unverbindlicher Richtpreis DM incl. MwSt.
Ü 204	UB 008 - 200	Einbauübertrager, Ü 1 : 15, Mu-Metall geschirmt, für Unter-Chassis-Montage	25,23	28,–
Ü 207	UB 008 - 201	Einbauübertrager, Ü 1 : 15, Mu-Metall geschirmt, für Ober-Chassis-Montage	25,23	28,–
Ü 209	UB 008 - 202	Einbauübertrager wie Ü 207, jedoch Ü 1 : 30	25,23	28,–
UT 331	UB 028 - 100	Übertrager 1 : 10, 3polige DIN-Kupplung auf Klinkenstecker mit 25 cm Kabel, für hochohmigen Mikrofon-Anschluß	35,14	39,–
UT 333	UB 029 - 100	Übertrager 1 : 10, 3poliger DIN-Stecker, für hochohmigen Mikrofon-Anschluß	35,14	39,–
U 501	UB 036 - 100	Fernsehhöreradapter zum Anschluß des Fernsehhörers K 16 TV/3 an Geräte ohne Kopfhörerausgang	39,44	44,–

Kabel

Typ	Bestell-Nr.	Beschreibung	unverbindlicher Richtpreis DM excl. MwSt.	unverbindlicher Richtpreis DM incl. MwSt.
MK 1/5	KA 107 - 103	5 m Anschlußkabel mit Gegenstecker für Mikrofon mit freiem Kabelende, N-frei	17,12	19,–
MK 1/10	KA 107 - 104	10 m Anschlußkabel mit Gegenstecker für Mikrofon mit freiem Kabelende, N-frei	22,97	25,50
MK 2/5	KA 107 - 105	5 m Anschlußkabel mit Gegenstecker für Mikrofon und 3poligem DIN-Stecker, N-N	19,37	21,50
MK 8/10	KA 107 - 106	10 m Anschlußkabel mit Gegenstecker für Mikrofon und 3poligem DIN-Schraubenstecker, N-N	35,14	39,–
MK 11/5	KA 107 - 107	5 m Anschlußkabel mit Gegenstecker und 3poligem DIN-Stecker, N-M	19,37	21,50
MK 11/10	KA 107 - 109	10 m Anschlußkabel mit Gegenstecker und 3poligem DIN-Stecker, N-M	22,52	25,–
MK 12/5	KA 107 - 111	5 m Anschlußkabel mit Gegenstecker für Mikrofon und 3poligem DIN-Stecker, N-L	19,37	21,50
MK 16/10	KA 107 - 112	10 m Anschlußkabel mit Gegenstecker für Mikrofone mit Steckeranschluß T 3007. Gegenseite: Kabelende frei	37,84	42,–
VK 1/6	KA 116 - 100	Verlängerungskabel 6 m, N-N	17,57	19,50
VK 2/6	KA 107 - 102	Verlängerungskabel 6 m, L-L	17,57	19,50

Adapterstecker

Typ	Bestell-Nr.	Beschreibung	unverbindlicher Richtpreis DM excl. MwSt.	unverbindlicher Richtpreis DM incl. MwSt.
A 1	SC 011 - 200	Adapterstecker – Umpolung von HL auf M	4,05	4,50
A 2	SC 022 - 200	Adapterstecker – Umpolung von SL auf SM	4,05	4,50
A 3	SC 024 - 200	Adapterstecker – Umpolung von MN auf L	4,05	4,50
A 4	SC 025 - 200	Adapterstecker – Umpolung von M auf N	4,05	4,50
A 6	SC 037 - 200	Adapterstecker – Umpolung von MN auf Klinke	8,11	9,–
A 7	SC 041 - 100	Adapterstecker – Umpolung von MN auf Cinch	8,11	9,–
A 8	KA 127 - 100	Adapterkabel, Umpolung von LS-Buchse auf Bananenstecker	7,21	8,–
A 9	KA 105 - 104	Adapterkabel, Umpolung von 3,5 mm Klinkenbuchse auf LS-Normbuchse	6,31	7,–

Stative

Typ	Bestell-Nr.	Beschreibung	unverbindlicher Richtpreis DM excl. MwSt.	unverbindlicher Richtpreis DM incl. MwSt.
St 1	SV 003 - 100	Mikrofon-Tischstativ	9,01	10,–
St 2	SN 008 - 100	Mikrofon-Tischsockel	23,42	26,–
St 4	SN 010 - 100	Mikrofon-Tischsockel	50,45	56,–
St 11	SN 011 - 100	Mikrofon-Tisch-Rundsockel	24,32	27,–
St 12	SV 004 - 100	Mikrofon-Tisch-Rundsockel	47,75	53,–
St 30	SV 019 - 100	Mikrofon-Galgenstativ mit zusammenklappbaren Füßen	49,55	55,–
St 101 B	SV 012 - 100	Mikrofon-Bodenstativ, Beine zusammenklappbar	72,07	80,–
St 102 A	SV 007 - 100	Mikrofon-Bodenstativ, Beine abschraubbar, mit Ausleger	117,12	130,–
St 200	SV 006 - 100	Mikrofon-Bodenstativ, schwere Ausführung mit Trittschallfilter, Beine zusammenklappbar	121,62	135,–
St 305	SV 015 - 100	Mikrofon-Tischsockel mit Trittschallfilter	148,65	165,–

Stativanschlußteile

Typ	Bestell-Nr.	Beschreibung	unverbindlicher Richtpreis DM excl. MwSt.	unverbindlicher Richtpreis DM incl. MwSt.
SA 9	HA 002 - 101	Stativanschlußteil aus Kunststoff für D 9 D, D 11 D, D 501, 3/8"-, 1/2"- und 5/8"-Gewinde	5,41	6,–
SA 11	HA 012 - 100	Stativanschlußteil aus Kunststoff, 3/8"-, 1/2"-, und 5/8"-Gewinde, schwenkbar, Klemm-Durchmesser ca. 21 mm, für D 19, D 119, D 190, D 24, D 707	16,22	18,–
SA 12	HA 013 - 100	Stativanschlußteil wie SA 11, jedoch für konischen Mikrofonschaft D 501, D 1000	18,02	20,–
SA 15	HA 055 - 100	Stativanschlußteil wie SA 11, 18 mm Ø, für CMS-Mikrofone	18,92	21,–
SA 16	HA 011 - 100	Stativanschlußteil wie SA 11 für D 202	23,42	26,–
SA 18/1	HA 062 - 100	Stativanschlußteil, 18 mm Ø, für CMS-Mikrofone	81,08	90,–
SA 18/3	HA 050 - 100	Stativanschlußteil, 23 mm Ø, für D 224	81,08	90,–
SA 18/9	HA 064 - 100	Stativanschlußteil, konisch, für D 202, D 900	81,08	90,–
SA 20	HA 042 - 100	Stativanschlußteil, 26 mm Ø, für D 200	25,68	28,50
SA 70/3	HA 079 - 101	Starrer Stativanschluß in Verbindung mit H 7 oder H 70 für CK 9	135,14	150,–

Halterungen und Aufhängungen

Typ	Bestell-Nr.	Beschreibung	unverbindlicher Richtpreis DM excl. MwSt.	unverbindlicher Richtpreis DM incl. MwSt.
H 7	GF 006 - 100	Handgriff aus Hartgummi für Rohr-Richtmikrofone in Verbindung mit SA 70/3 oder SA 70/9	48,65	54,–
H 8	AR 011 - 100	Stereoschiene	12,16	13,50
H 9	HA 081 - 100	Klemmvorrichtung für CMS-Mikrofone und H 10	61,26	68,–
H 10	AR 014 - 100	Stereoschiene mit 2 Rändelschrauben 3/8"	72,07	80,–
H 24	HA 014 - 100	Elastische Aufhängung für D 19, D 119, und D 190	55,86	62,–
H 60	HA 014 - 102	Elastische Aufhängung für CMS-Mikrofone	55,86	62,–
H 70	HA 082 - 100	Elastische Halterung in Verbindung mit SA 70/3 oder SA 70/9 für Rohr-Richtmikrofone	99,10	110,–

Schwanenhälse

Typ	Bestell-Nr.	Beschreibung	unverbindlicher Richtpreis DM excl. MwSt.	unverbindlicher Richtpreis DM incl. MwSt.
MSH 20	SW 003 - 100	Mikrofonschwanenhals, 20 cm lang, 3/8"-Innen- und Außengewinde	9,91	11,–
MSH 21	SW 001 - 100	Mikrofon-Schwanenhals, 20 cm lang, 3/8"-Innengewinde, 4,5 m Kabel, 3poliger Miniatur-Normstecker und Buchse, N-N	35,14	39,–
MSH 22	SW 025 - 100	Mikrofon-Schwanenhals, 30 cm lang, 3/8"-Innengewinde, 4,5 m Kabel, 3poliger Miniatur-Normstecker und Buchse, N-N	59,46	66,–
MSH 30	SW 004 - 100	Mikrofon-Schwanenhals, 30 cm lang, 3/8"-Innen- und Außengewinde	15,77	17,50
MSH 31	SW 002 - 100	Mikrofon-Schwanenhals, 30 cm lang, 3/8"-Innengewinde, 4,5 m Kabel, 3polige Buchse T 3005 und Stecker T 3079, N-N	76,58	85,–

Windschutz

Typ	Bestell-Nr.	Beschreibung	unverbindlicher Richtpreis DM excl. MwSt.	unverbindlicher Richtpreis DM incl. MwSt.
W 2	WS 022 - 100	Vorderer Schaumstoff-Windschutz für D 224	21,62	24,–
W 3	WS 013 - 100	Schaumstoff-Windschutz für CMS-Mikrofone	13,51	15,–
W 4	WS 020 - 100	Schaumstoff-Windschutz für D 200, D 1000, D 1200	21,62	24,–
W 5	WS 011 - 100	Schaumstoff-Windschutz für Mikrofonarm K 58, K 158 T 301 und D 224	10,81	12,–
W 7	WS 014 - 101	Schaumstoff-Windschutz für D 202	16,22	18,–
W 8	WS 015 - 100	Schaumstoff-Windschutz für D 190	19,82	22,–
W 9	WS 016 - 100	Schaumstoff-Windschutz für D 900, CK 9	58,56	65,–
W 9 A	WS 019 - 100	Hinterer Windschutz für D 202 und D 900	14,41	16,–
W 19	WS 027 - 100	Schaumstoff-Windschutz für CK 9, D 900	81,08	90,–

Allgemeines Zubehör

Typ	Bestell-Nr.	Beschreibung	unverbindlicher Richtpreis DM excl. MwSt.	unverbindlicher Richtpreis DM incl. MwSt.
SHF 1	SN 013 - 100	Tischflansch für Schwanenhälse und Mikrofone, 3/8"-Gewinde	7,66	8,50
UG 11/5	VT 004 - 100	Umschaltgerät zum gemeinsamen Anschluß bis zu 4 Kopfhörern der Variante ....../5	53,15	59,–
Z 50 A	MU 009 - 100	1 Paar Gummimuscheln für K 25, K 26, K 50, K 58, K 60, K 150	7,66	8,50
Z 60	MU 006 - 100	1 Paar Steckmuscheln für Z 61	5,86	6,50
Z 61	MU 005 - 100	1 Paar Schaumstoffpolster in Verbindung mit Z 60 für K 25, K 50, K 58, K 60, K 150	8,56	9,50
Z 63	MU 012 - 100	1 Paar Schaumstoffpolster für K 120, K 20, K 35, K 36	8,56	9,50
Z 4	BG 015 - 100	Haltebügel für alle Mikrofone in Verbindung mit Stativanschlußteilen (Brust-Stativ), 3/8"-Gewinde	27,03	30,–

Es gelten unsere Verkaufs-, Lieferungs- und Zahlungsbedingungen.

Alle bisher veröffentlichten Preise verlieren damit ihre Gültigkeit.

Norm-Bezeichnungen für dynamische Mikrofone

- H = Hochohmig an 1 und 2 des Normsteckers nach DIN 41 524.
- L = Niederohmig-asymmetrisch an 3 und 2 des Normsteckers nach DIN 41 524.
- M = Mittelohmig an 1 und 2 des Normsteckers nach DIN 41 524.
- N = Niederohmig-symmetrisch an 1 und 3 des Normsteckers nach DIN 41 524.
- SH = Stereo-hochohmig an 1 und 4 gegen 2 des Normsteckers nach DIN 41 524.
- SM = Stereo-mittelohmig an 1 und 4 gegen 2 des Normsteckers nach DIN 41 524.
- SN = Stereo-niederohmig-symmetrisch an 1 und 3 sowie 4 und 5 des Normsteckers nach DIN 41 524.

AKG-Erzeugnisse erhalten Sie bei Ihrem Fachhändler.

M 20.72.9.7